

مجموع الدرجات ٦٠
عدد الصفحات :

وزارة التربية
الإدارة العامة (لمنطقة العاصمة) التعليمية
مدرسة (عبد العزيز حسين) المتوسطة - بنين

امتحان **تجريبي** نهاية الفترة **الثانية** - لغة عربية - الصف **السابع** العام الدراسي: ٢٠١٨ م ٢٠١٩ م

أولاً : الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة) : السؤال الأول المعيار (٢-١) (٢)

أنا أقرأ النص القرآني الآتي ، ثم أجيب عن المطلوب بعده:

قال الله سبحانه وتعالى : (وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ
وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ (133) الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظَ
وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ (134) وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا
أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَن يَغْفِرِ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَىٰ مَا
فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ)

أستخلص الغرض الرئيس من النص الكريم السابق:

السؤال الثاني: المعيار (٢-٢) و (٥-٢) (٤)

أقرأ النص الآتي ، ثم أجيب عن المطلوب بعده:

"تحدي القراءة العربي" مشروع أطلقه صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد
آل مكتوم، نائب رئيس دولة الإمارات و رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي في عام ٢٠١٥ ،
لتشجيع القراءة لدى الطلاب في العالم العربي ولرفع الوعي بأهمية اللغة العربية وإعادة إحياء
عادة القراءة لدى الطلبة العرب وتكريسها أسلوب حياة وخلق أجيال مثقفة
يشارك فيها الطلبة من خلال التزام كل طالب وطالبة بقراءة خمسين كتاباً خلال كل عام
دراسي. من الصف الأول الابتدائي حتى الصف الثاني عشر ، تبدأ من شهر سبتمبر كل عام
حتى شهر مايو من العام التالي ، ثم تُعقد التصفيات النهائية في دبي سنوياً في شهر مايو.

المعيار (٢-٢) أختار مما يلي:

١- المعلومة التي ترتبط ب (بمولد المسابقة)

أ - تحدي القراءة مبادرة عربية.

ب - يلتزم المشاركون بقراءة خمسين كتاباً خلال عام دراسي

ج- تبدأ المسابقة في سبتمبر حتى شهر مايو من العام التالي

د - الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم أطلق المسابقة في ٢٠١٥

٢- المعلومة التي ترتبط ب (الهدف السامي من المسابقة)

- ١
- أ - كل طالب وطالبة يقرأ خمسين كتاباً كل عام دراسي .
ب - تحدي القراءة العربي إحدى مبادرات محمد بن راشد آل مكتوم.
ت - يشارك فيها الطلبة من الصف الأول حتى الصف الثاني عشر
ث - إعادة إحياء عادة القراءة لدى الطلبة العرب وتكريسها أسلوب حياة.

(إعادة إحياء عادة القراءة) .

١ - **العبرة التي تساعد على فهم الغرض من الجملة السابقة هي :**

- ١
- أ - تأتي الولايات المتحدة في صدارة أكثر الدول نشرًا للكتاب .
ب - نحرص على الابتعاد عن القراءة قدر المستطاع حماية للعيون
ت - متوسط معدل القراءة في العالم العربي لا يتعدى ربع صفحة للفرد سنوياً .
ث - سبب أزمة القراءة في الوطن العربي ارتفاع الأسعار العالمية لورق الطباعة

(القراءة غذاء العقول)

١ - **العبرة التي تساعد على فهم المعلومة السابقة هي :**

- ١
- أ - الكتابة وسيلة للتعبير عن المشاعر والتواصل وحفظ العلوم .
ب - وراء أزمة الغذاء في الوطن العربي العقول التي لا تهتم بالتنمية .
ت - الكتاب طريق نمو الفكر وبناء المعرفة
ث - القراءة و الكتابة والاستماع من فنون اللغة .

**ألخص النص السابق بلسلوبي في حدود سطرين محافظاً على الغرض،
ومراعياً سلامة اللغة، وصحة الكتابة . (٤)**

السؤال الثالث - المعيار ٢- ٤ (٨)

١ - **أكتب في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب:**

- ٤
- أ - المترادف من كلمة (يختال)
- ب - الضد من كلمة (كبح)
- ج - جمع كلمة (صرح)
- د - مفرد كلمة (سفائن) سُفن - سفيرة - سفينة - السفر

٢ - أوظف كلمة (ضرب) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي

الجملة

.....

الجملة

.....

٢ - ٣- أضغ تصريفاً مناسباً لكلمة (بصر) في فراغ كل جملة :

أ - برع العرب في مجال والعدسات

ب - هي نور في القلب يي شد المؤمن للخير.

السؤال الرابع : أقرأ النصين الآتيين ثم أجيب عما بعدهما من أسئلة : (٧)
قال الشاعر :

لا تظلمنّ إذا ما كنت مقتدرأً

فالظلم آخره يفضي إلى الندم.

تنام عيناك والمظلوم منتبه

يدعو عليك وعين الله لم تنم.

قال الكاتب :

حرّم الله - سبحانه وتعالى- الظُّلم على نفسه، وجعله أيضاً مُحَرَّمًا بين عباده، فقد جاء في الحديث القدسيّ أنّ الله - تعالى- يقول: (يا عبادي، إنّي حرّمتُ الظُّلمَ على نفسي وجعلتُه بينكم مُحَرَّمًا، فلا تظالموا)، والظلم هو وضع الأمر في غير موضعه الذي شرّعه الله تعالى، وكذلك فإنّ كلّ ذنب يُعصى به الله فهو ظلم، ولكن إن كان فيه عدوان على حقّ الغير؛ فهو ظلم للغير، وإن لم يكن فيه حقّ للغير؛ مثل الشرك بالله؛ فهو ظلم للنفس.

أ - المعيار (٢ - ٨) :

١ - وجه الشبه بين النصين السابقين يتمثل في :

ب - محور النصين يدور حول الظلام

أ - محور النصين يدور حول الظلم

د - محور النصين يدور حول عيون الظالم

ج - محور النصين يدور حول خوف المظلوم

١ - وجه الاختلاف بين النصين السابقين يتمثل في :

ب - نوع النص وعدد الكلمات و المحتوى

أ - النص الأول تعاطف مع الظالم

د - النص الثاني تناول مشاكل الحلال والحرام

ج - النص الثاني تميز بالحديث عن القدس المحتلة

١ - أختار نصاً أميل إليه من النصين السابقين ، وأذكر سبب اختياري :

١ أ - اختيار النص :

١ ب - السبب :

٢ - المجال العام للنص الذي اخترته :

أ - مجال أدبي . ب - مجال ديني .

ج - مجال علمي . د - مجال رياضي .

٢ ٣ - أصوغ الفكرة الرئيسية للنص الذي اخترته في جملة مفيدة في الفراغ التالي :

(١٢) المعيار (٣ - ٥ - أ) : - أجيب عن الأسئلة الآتية :

١ - (يبتعدُ - ابتعدُ - ابتعدَ) . أضع خطاً تحت ما أختاره

- أضع مما سبق الفعل المناسب في الفراغ :

- أيها الإنسان عن الظلم .

- المسلم عن الظلم .

٢ - أحدد نوع الفعل الذي تحته خط في كل جملة مما يأتي وفقاً للمطلوب بين قوسين :

١ أ - يسمو الطالب المحترم عن قبيح الكلام . (صحيح - معتل)

١ ب - يقرأ الطلاب عن الفضاء . (صحيح - معتل)

٣ - أضبط ما تحته خط في كل جملة مما يأتي ضبطاً صحيحاً .

١ أ - استعد فيليكس ليقفز في الفضاء

١ ب - ما قام به فيليكس لا تصدقه العين

١ ٤ - أضع الفعل (شارك) في فراغ الجملة الآتية بشكل صحيح .

- يا مريم أنتِ في مسابقة تحدي القراءة .

٢ ٥ - أصوب الخطأ النحوي لما تحته خط في الجملة الآتية :

(الصواب :) - الكويتيون يقدرُوا العالم الفلكي الكبير صالح العجيري

(الصواب :) - الكويتيون لم يهملون علم الفضاء

٦ - أضع في فراغ كل جملة مما يأتي ما هو مطلوب بين قوسين :

١ أ - ذهبت إلى المكتبة..... (ظرف زمان)

١ ب - رأيت الصاروخ يختفي السحاب . (ظرف مكان)

٧ - أصنف الكلمات التي تحتها خط في الجملة الآتية إلى اسم نكرة واسم معرفة :

- رائد الفضاء الذي هبط على القمر يسبح في فضاء عجيب .

١ أ - النكرة:

١ ب - المعرفة :

المعيار (٢-٥-٣) (٨)

١ - من علامات الترقيم (... | / " " / (.....) / - -)

٢ - أستعمل مما سبق علامة الترقيم المناسبة في كل فراغ مما يأتي :

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رجلاً قال :

يا رسول الله ، إني أريد أن أسافر فأوصني ، قال : عليك بتقوى الله والتكبير على كل

شرف ، فلما أن ولى الرجل قال : اللهم اطو له الأرض وهون عليه السفر.... .

٢ - أختار الرسم الصحيح للهمزة المتوسطة في كل كلمة مما يأتي :

٣ أ - السد ... ال . (و - أ - ئ - ء)

ب - السا ... ل . (ئ - ء - و - أ)

ج - تسعاً ... ل . (أ - و - ء - ئ)

٣ - أكتب ما يلي بخط الرقعة مراعيًا وضوح الحروف وتناسقها .

٣ المسلمون حريصون على طلب العلم .

.....

السؤال الثالث - المعيار (٣ - ١) :

(١٥)

أكتب نصاً إنشائياً في حدود ١٠ أسطر (ما يقارب ١٢٠ كلمة) في واحد من ثلاثة موضوعات ، مراعيًا وضوح الفكر وترابطها وسلامة اللغة .

أ - الموضوع الأول : أكتب عن رحلة استكشافية قمت بها أو أعد للقيام بها ، مستعيناً بالمحاور التالية :

(الموقع المحدد للرحلة - الإعداد للرحلة - فريق البحث - الأدوات المستخدمة - نتائج الرحلة)

ب - الموضوع الثاني : أكتب عن الفضاء ورحلات الفضاء : مستعيناً بالمحاور التالية :

(الأسباب التي تدعو العلماء لغزو الفضاء - وظيفة المحطات الفضائية - مشاكل رواد الفضاء ، فوائد

الاكتشافات والبحوث الفضائية وأثرها في حياتنا)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

إعداد - صالح أمين